

Proposition de projet (MS-GS-CP) en lien avec le spectacle POUM LE CUBE :

Le spectacle de « POUM ! LE CUBE » permet en amont et en aval, de jouer avec les formes géométriques et les couleurs.

Il propose aussi de jouer avec des sons (graves/aigues) et des odeurs insolites.

Certains personnages sont bien identifiables comme le chien, le zèbre, la souris... d'autres le sont moins... comme l'oiseau du final.... qui laisse libre cours à l'imaginaire des enfants...

Objectif du socle commun: Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'écrit et à l'oral.

Séance	1. Découverte	1. Spectacle	1. Collection	1. Grands dominos de la classe.	1. Partager
Objectif pédagogique	Reconnaître des couleurs, les odeurs, les sons ... les nommer les associer par paire.	<p>Décrire ce qu'ils ont vu et entendu.</p> <p>Décrire la scène qu'ils ont le moins aimé / le plus aimé... Pourquoi ?</p> <p>Exprimer son ressenti, ses émotions liées au spectacle en utilisant un vocabulaire adapté.</p>	<p>Jouer avec les formes géométriques. Construire et décorer des dominos en carton.</p> <p>Découvrir qu'en associant 2 dominos on peut faire 1 cube, 1 dé.</p> <p>Nommer les couleurs ou les formes dessinées sur leurs cartons.</p> <p>Associer des objets aux couleurs.</p> <p>Créer 1 boîte à odeurs, 1 boîte à sons avec des grelots différents.</p>	<p>Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des nouvelles idées de personnages, de situations....</p>	<p>Manifester de la curiosité par rapport à l'imaginaire de ses camarades.</p> <p>Apprendre à attendre son tour pour jouer.</p> <p>Pouvoir jouer avec des associations de mots et d'onomatopées.</p> <p>Ex : POUM ! le cube tombe PAF ! on claque le moustique. MEMM ça sent bon !</p>
Déroulé	<p>Se remémorer les personnages de l'histoire.</p> <p>Enchaîner sur des questions. Reformulations...</p> <p>Proposer de faire 1 dessin pour illustrer le moment qu'ils ont préféré.</p> <p>Travail S/ le titre du spectacle: Pourquoi POUM ! le cube ? Est ce qu'une scène particulière justifie ce titre ?</p>	<p>Suite à la représentation proposer une séance de verbalisation pour réexpliquer l'enchaînement des différentes scènes:</p> <p>1/La promenade</p> <p>2/la lecture du livre.</p> <p>3/ les apparitions des personnages sortant du ventre de Poum ?</p> <p>4/ les jeux avec les cubes et les dominos.</p>	<p>Présenter les cubes et/ou les boîtes à odeurs ou sons créés à la classe.</p> <p>Proposer d'aménager un petit coin dans la classe avec l'exposition de ces créations.</p>	<p>Prendre le temps de nommer chaque jour les nouveaux mots utilisés dans le lexique de la géométrie par ex.</p> <p>La semaine suivante proposer de créer des fresques avec des motifs géométriques.</p>	<p>La dernière semaine : proposer une présentation des différents dominos et cubes créés en classe par les enfants dans d'autres classes de l'école.</p> <p>Avec les plus grands, leur proposer d'inventer d'autres personnages qui auraient pu sortir du ventre de Poum</p>