

FITXA PEDAGOGIKA

“Zure txanda, Malu” ikuskizunean oinarritua

1. IKUSKIZUNAREN AURKEZPENA

Ikuskizunak modu gozoan lantzen ditu gai hauek: banantzea, eskolan hastea, ezezagunarekiko beldurra, emozioak eta konfiantza.

Abiapuntu gisa balio dezake ahozko hizkuntza, hezkuntza emozionala, hasierako alfabetatzea eta ikus-arteak lantzen dituzten jardueretarako.

2. HELBURUAK

Ikuskizunean oinarrituta, ikasleak honako hauetara bultzatzen dira:

• Ahozko hizkuntza :

- . Entzutea.
- . Istorio bat ulertzea eta kontatzea.
- . Pertsonaiak eta eszenak deskribatzea.
- . Hiztegia aberastea.
- . Hitz egitea eta besteei entzutea.

• Emozioak :

- . Emozioak identifikatzea eta izendatzea.
- . Ulertzea pertsona ezberdinek modu ezberdinean senti dezaketela egoera beraren aurrean.
- . Lasaitasuna ematen duten gauzak identifikatzea.

• Idatzizko hizkuntza :

- . Hitzak eta esaldiak diktatzea, idaztea edo kopiatzea, mailaren arabera.
- . Talde-proiektu batean parte hartzea.

• Jarduera artistikoa :

- . Liburu baten, pertsonaia baten, emozio baten edo ikuskizuneko eszena baten irudikapena sortzea.

3. IKUSKIZUNAREN AURRETIK – "ZURE TXANDA!"

Begiratu izenburuari eta egin galderak hurrei :

- Zer esan nahi du " Zure txanda Malu “ esaldiak ?
- Nor dela uste duzue Malu ?

Hipotesiak formulatu:

"Nik uste dut Maluk..."

"Nik uste dut ezagutuko duela..."

Jaso haien iradokizunak, ikuskizunaren ondoren berriro aztertzeko.

Emozioen joko txiki bat

Aurkeztu eskolako lehen egunarekin lotutako egoera batzuk :

Leku ezezagun batera iristea, haur berriak ezagutzea, gurasorik gabe eskolan geratzea, lagunik ez izatea, zarata-beldurra, gela oso handiak...

Galdetu :

- Nola senti daiteke norbait eskolako lehen egunean ?
- Zergatik ?
- Zer izan daiteke lagungarria zuretzat ?

Hiztegia : Beldurra, kezka, tristura, poza, haserrea, harridura, harrotasuna, lasaitasuna, konfiantza...

4. IKUSKIZUNAREN ONDOREN – OROITZEN NAIZ ...

Hasteko, utzi ikasleei libreki erreakzionatzen, eta, ondoren, egin galderak:

- Zer gertatu zen ?
- Nor da Malu ?
- Non dago ?
- Zergatik dago kezkatuta ?
- Nola sentitzen da ?
- Nork lasaitu dezake ?

Musika

- . Nolakoa zen?
- . Gustatu zitzazizuen musika ? Zergatik ?

Txotxongiloak

- Nolakoak ziren ? Txotxongilo-estilo desberdinak al zeuden ?
- Nola mugitzen ziren ?
- Nola jakin genezakeen zer sentitzen zuten pertsonaiek ?

Kontatzeko eszena bat

Ikasle bakoitzak gogoratzen duen eszena bat aukeratzen du, marraztu egiten du eta, ondoren, azaldu.

Ikuskizunaren ondoren, ikuskizuna *aurretik* egindako hipotesiak berrius daitezke: zeintzuk hurbildu ziren benetako istoriotik ? Zeintzuk ziren desberdinak ?

5. EMOZIOEI BURUZ HIZKETAN

Urrats hau sentiberatasunez landu behar da: ez zaio inoiz eskatzen haurari esperientzia pertsonal bat partekatzeke.

Hasi Malu pertsonaiarekin:

- Nola sentitzen da hasieran ?
- Zergatik du beldurra ?
- Zere lasaitzen du ?
- Posible al da beldurra izan eta, hala ere, zerbait berria ensaiatzea ?

Esaldi-hasierak

"Malu... sentitzen da... delako..."

"Bere burua lasaitzeko, ... egin dezake..."

Ikasleek honako hauek aipa ditzakete: heldu batekin hitz egitea, erosotasuna ematen duen objektu bat (nunua edo manta bat, adibidez) hartzea, besarkada bat jasotzea, ikaskide batekin hitz egitea, laguntza eskatzea, leku berri bat pixkanaka esploratzea...

6. AKTIBITATEAK

Ikuskizuna marrazten dut

Argibidea:

"Marraztu ikuskizuneko gogoratzen duzun une bat." »

Ondoren, ikasleak bere marrazkia aurkez dezake:

"Hau marraztu dut..."

"Malu... da..."

"Une hau aukeratu dut... delako..."

Ikasle txikiagoentzat

Irakasleak haien hitzak idatz ditzake marrazkiaren azpian.

SOR DEZAGUN MALU-REN EMOZIOEI BURUZKO LIBURU BAT

Orrialde bakoitza Malu-ren emozioetako bati edo istorioko une bati lotuta egon daiteke. "Malu-ren emozioak".

Liburuaren egituraren adibideak:

1. orrialdea – Axolagabetasuna

Malu amarekin jolasten da.

2. orrialdea – Haserrea

Maluk jakiten du ama lanera doala eta bera eskolara joan behar dela.

3. orrialdea – Beldurra

"Maluk beldurra dio eskolara joateari; bere nunu jostailuei kontatzen die."

4. orrialdea – Tristura

"Malu triste dago ama uzteagatik."

5. orrialdea – Kezka

"Malu pentsatzen ari da nolakoa izango ote den eskola."

6. orrialdea – Lasaitasuna

"Amak berarekin hitz egiten du eta lasaitu egiten du."

7. orrialdea – Pazientzia-eza

"Eskolan, Malu irrikan dago beste haur batzuk ezagutzeko."

Haur txikiagoentzat:

Irakasleak ikasleek esandako esaldiak idazten ditu.

7. JARDUERA OSAGARRIAK

Istorioa ordenatzea

Ikuskizuneko irudi batzuk erabiliz, jarri gertaerak ordena egokian:

Lehenik → gero → ondoren → azkenik

Haur nagusiagoek istorioa kontatzen dute berriro, irudiak erabiliz.

Emozioen aurpegiak

Haur nagusiagoentzat:

Marratzu edo antzeztu Malu emozio desberdinak erakusten.

Behatu:

- Begiak
- Bekainak
- Ahoa
- Gorputz-jarrera.

Sortu "Fresque" kolektibo bat:

"Eskolan, hau egin dezaket..." Osatu taldean: Jolastu, ikasi, marratzu, irakurri, idatzi, abestu, deskubritu, galderak egin, lagunak egin, jolasak partekatu, hazi...

Sortu kartel kolektibo bat.

8. HIZKUNTZA MAILARA EGOKITZEA

MS (Haur-eskolako maila ertaina) – 4-5 urte

Lehentasuna eman honi :

- Ahozko hizkuntza
- Oinarrizko emozioak
- Marrazketa
- Heldu bati diktatzea
- Esaldi laburrak.

"Maluk beldurra du." – "Amak lasaitzen du Malu." – "Maluk bere nunuekin hitz egiten du"...

GS (Haur-eskolako maila aurreratua) – 5-6 urte

Landu :

- Eszenen deskribapena
- Kronologia/sekuentziak
- Emozioei buruzko hiztegia
- Izenburuko hitzak eta pertsonaien izenak ezagutzea.

CP (Lehen maila)

Ikasleek hau egin dezakete :

- Hitz eta esaldi sinpleak idatzi
- Gertakariak ordenatu;
- Marrazkia esaldi batekin osatu
- Liburua idazten parte hartu. "Maluk beldurra dio eskolari."

CE1 (Bigarren maila)

Idazketa autonomoagorantz joan :

- Eszena bat kontatu
- Erabili : Hasieran, lehenik, ondoren, horren ostean, gero, azkenik...
- Emozioak deskribatu
- Maluren pentsamenduak edo hitzak irudikatu
- Maluri mezu bat idatzi.

"Zer esango zenioke Maluri eskolako lehen eguna baino lehen lasaitzeko ?"

9. HIZTEGIA

Pertsonaiak :

Malu, ama, nuna, irakaslea, laguna, Tibili, familia, igela...

Leku-izenak : Kalea, egongela, logela, ikasgela, eskola, zerua.

Emozioak : Beldurra, kezka, tristura, poza, haserrea, harridura, lasaitasuna, konfiantza...

Ekintzak:

Jolastea, ikastea, mintzatzea, entzutea, lasaitzea, kontsolatzea, deskubritzea, partekatzea...

Adierazpenak :

beldurra izan, kezkatuta egon, lasaitu, laguntza eskatu, gogoia izan, ez nahi izan.

10. BEHAKETA

Irakasleak beha dezake ea ikaslea gai den honako hauek egiteko:

- ☐ Eztabaida batean parte hartzea.
- ☐ Besteei entzutea.

- ☐ Emanaldiaren zati bat berriz kontatzea.
- ☐ Eszena edo pertsonaia bat deskribatzea.
- ☐ Hiztegi berria erabiltzea.
- ☐ Gertaerak ordena egokian jartzea.
- ☐ Emozio bat identifikatu eta izendatzea.
- ☐ Emozio bat egoera batekin lotzea.
- ☐ Lasaitasuna eman dezakeena azaltzea.
- ☐ Mailaren arabera, esaldi bat diktatu, kopiatu edo idaztea.
- ☐ Eszena edo emozio bat irudikatzea.
- ☐ Talde-jarduera batean parte hartzea.

BUKATZEKO

Bultzatu ikasleak hausnarketara:

"Zer izan daiteke lagungarri Malurentzat eskolan beldurra sentitzen duenean?"

Ondoren, esperientzia pertsonalak partekatzeko eskatu gabe:

"Zer izan daiteke lagungarri norbaitentzat zerbaitek beldurra ematen dionean?"

Horrela, emanaldiak tresna gisa balio du honako hauetarako :

Emozioei hitzak jartzea, hizkuntza-gaitasunak garatzea eta haurrei laguntzea aldaketei eta esperientzia berriei aurre egiten dietenean.